ПРИМЕНЕНИЕ ИГРОВЫХ МЕТОДОВ ПРИ ПРЕПОДАВАНИИ РУССКОГО ЯЗЫКА КАК ИНОСТРАННОГО

Хажиева Зиля Рашитовна

Доцент, кандидат филологических наук

ФГБОУ ВО «Башкирский государственный медицинский университет»

Медико-профилактический факультет

Кафедра русского языка, лингвистики и международной коммуникации

E-mail: khazhieva_zr@mail.ru

Abstract. This article examines the game method as a productive tool in modern teaching methods for Russian as a foreign language. The relevance of this research stems from the changing educational paradigm, which emphasizes communication, interactivity, student engagement, and the development of language skills in real-life situations. The purpose of this article is to describe the didactic potential of game methods in teaching Russian as a foreign language, identify their functions, define principles for selecting game tasks, and determine the conditions for their effective use in a multi-level and multicultural audience. The paper analyzes the main approaches to understanding educational games, defines their place in the structure of Russian as a foreign language lessons, and characterizes linguistic, speech, communicative, role-playing, business, digital, and quest-based game formats.

Keywords: *Game-based methods, application, teaching, Russian as a foreign language, game, learning task.*

Аннотация. В статье рассматривается игровой метод как один из продуктивных инструментов современной методики преподавания русского языка как иностранного. Актуальность исследования обусловлена изменением образовательной парадигмы, ориентированной на коммуникативность, интерактивность, личностную вовлечённость учащегося и развитие его способности использовать язык в реальных ситуациях общения. Цель статьи состоит в описании дидактического потенциала игровых методов в обучении русскому языку как иностранному, в выявлении их функций, в определении принципов отбора игровых заданий и условий их эффективного применения в разноуровневой и поликультурной аудитории. В работе анализируются основные подходы к пониманию учебной игры, определяется её место в структуре занятия по РКИ, характеризуются языковые, речевые, коммуникативные, ролевые, деловые, цифровые и квестовые игровые форматы.

Ключевые слова: *Игровые методы, применение, преподавание, русский язык как иностранный, игра, учебная задача.*

Особое внимание в нашей статье уделяется соотношению игры и учебной задачи, проблеме методической целесообразности, возрастной и культурной адаптации, а также оценке результатов игровой деятельности. Делается вывод о том, что игровые методы не являются лишь средством повышения мотивации, но представляют собой полноценный механизм формирования языковой, речевой, социокультурной и стратегической компетенций. Эффективность игровых технологий в преподавании РКИ обеспечивается при условии их системности, целенаправленности, соответствия уровню владения языком, прозрачности правил и включённости игры в общую логику обучения.

Ключевые слова: *русский язык как иностранный, РКИ, игровая методика, учебная игра, коммуникативный подход, мотивация, речевая деятельность, языковая компетенция, лингводидактика, интерактивное обучение.*

Введение. Современная методика преподавания русского языка как иностранного развивается в условиях постоянного обновления образовательных целей, форматов и технологий обучения. В центре внимания оказывается не только передача системы знаний о языке, но и формирование способности обучающегося пользоваться русским языком как инструментом общения, познания и межкультурного взаимодействия. Это определяет устойчивый интерес исследователей и практиков к тем методам, которые позволяют активизировать речемыслительную деятельность обучающихся, повысить их учебную мотивацию, снизить психологические барьеры и приблизить учебную коммуникацию к естественной. Среди таких методов особое место занимает игра.

Игровые методы преподавания традиционно рассматриваются как эффективное средство интенсификации учебного процесса. Однако в контексте преподавания РКИ игра приобретает особую значимость, поскольку обучение иностранному языку связано с необходимостью преодоления сразу нескольких затруднений: языковых, коммуникативных, психологических, культурных. Иностранный учащийся не просто осваивает новую грамматику и лексику, но включается в иную языковую картину мира, осваивает нормы речевого поведения, учится распознавать культурно маркированные единицы и уместно использовать их в общении. В этих условиях игра выступает как форма моделирования речевой ситуации, как способ безопасной апробации языковых средств и как механизм включения учащегося в деятельностное взаимодействие [3].

Проблема использования игры в обучении иностранным языкам имеет длительную историю. Вместе с тем в преподавании русского языка как иностранного игровые методы нуждаются в постоянном переосмыслении, поскольку меняются контингент обучающихся, образовательные платформы, коммуникативные практики, а также сами представления о результатах обучения. Сегодня уже недостаточно трактовать игру как вспомогательный или развлекательный элемент занятия. Она должна рассматриваться как дидактически обоснованная технология, способная решать конкретные задачи формирования языковой, речевой, дискурсивной, социокультурной и стратегической компетенций.

Цель настоящей статьи состоит в том, чтобы определить место игровых методов в современной системе преподавания РКИ, раскрыть их педагогический и лингводидактический потенциал, описать основные виды учебных игр и обозначить условия их методически грамотного использования. Для достижения поставленной цели необходимо решить ряд задач: уточнить понятие учебной игры в лингводидактике, рассмотреть функции игры в обучении РКИ, классифицировать игровые методы по их целям и формам реализации, определить критерии отбора игровых заданий, а также выявить ограничения и риски, возникающие при использовании игровых технологий в иностранной аудитории[1].

Теоретические основания применения игровых методов в преподавании РКИ

Интерес к игре как педагогическому феномену связан с признанием её универсальной роли в когнитивном, социальном и речевом развитии личности. В дидактическом контексте игра понимается как специально организованная деятельность, обладающая правилами, целью, условной или моделируемой ситуацией, распределением ролей и мотивирующим компонентом. В отличие от спонтанной игры, учебная игра подчинена образовательной задаче и включена в систему формирования знаний, навыков и умений.

В методике преподавания иностранного языка игра ценна прежде всего тем, что она создаёт условия для естественного использования языкового материала. Учащийся говорит не потому, что должен воспроизвести заученный образец, а потому, что включён в ситуацию, требующую решения коммуникативной задачи. Это смещает акцент с формального выполнения упражнения на содержательную сторону речевого

действия. Следовательно, игра способствует переходу от репродуктивной деятельности к продуктивной [7].

Для преподавания РКИ это особенно важно. Изучающий русский язык оказывается в ситуации, когда овладение формой не гарантирует успешности общения. Например, даже грамматически правильное высказывание может оказаться коммуникативно неуместным, если не учитывает форму общения, культурный контекст или прагматическую цель. Игровые методы позволяют моделировать подобные аспекты общения в учебной аудитории: просьбу, отказ, согласие, уточнение, сомнение, совет, аргументацию, публичное выступление, неформальную беседу, профессиональный диалог [5].

С позиций коммуникативного подхода учебная игра отвечает ключевым требованиям эффективного языкового обучения. Во-первых, она обеспечивает ситуативность. Во-вторых, она предполагает взаимодействие участников. В-третьих, она создаёт речевую мотивацию, поскольку высказывание становится средством достижения цели внутри игровых условий. В-четвёртых, она позволяет варьировать степень опоры на языковой материал: от строго управляемых игровых упражнений на начальном этапе до свободных ролевых и проблемных игр на продвинутом уровне [2].

С точки зрения психологии обучения важным преимуществом игры является снижение тревожности. Для многих учащихся по РКИ характерен страх ошибки, особенно в устной речи. Формат игры частично снимает этот барьер, поскольку внимание участников смещается с контроля формы на выполнение роли, достижение результата, взаимодействие с партнёром. В результате повышается речевая активность, растёт объём спонтанной речи, уменьшается боязнь коммуникации [6].

Не менее важна и культурная функция игры. Русский язык как иностранный преподаётся представителям различных лингвокультурных сообществ, а значит, обучение неизбежно связано с сопоставлением норм поведения, коммуникативных сценариев, речевого этикета. Через игру возможно не только отрабатывать языковые модели, но и обсуждать культурно значимые ситуации: знакомство, обращение к преподавателю, поведение в магазине, поликлинике, университете, официальной переписке, бытовом диалоге. Тем самым игра становится инструментом межкультурной адаптации.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Авхадиева И.А., Васильева М.Н., Васильева О.Н. Грамматика. Учебное пособие по русскому языку как иностранному. Уфа, 2024.-67 с.

2. Галимова О.М. Персонажи мусульмане в произведениях А.П. Чехова сквозь призму авторской концепции творчества//Успехи гуманитарных наук. -2025.-№8.- С.113-118.

3. Линник Л.А. Алгоритмизация порождения дискурса в обучении русскому языку как иностранному//Языковое взаимодействие и интеркультура в коммуникативном пространстве преподавателя. Материалы научно-практической конференции с международным участием. Уфа, 2024.-С.66-69.

4. Петросян М.М., Линник Л.А., Альмасри О.Н. Реализация стратегии манипулятивного воздействия в медиамедицинском дискурсе (на материале разноязычных блогов врачей)//Доклады Башкирского университета. -2025. -Т.10.-№1.- С.73-81.

5. Хажиева З.Р. Язык, речь, мышление в учебном процессе// Вестник Башкирского государственного медицинского университета.-Уфа. -2025.-№57.- С.123-127.

6. Хажиева З.Р. Функции языка и коммуникация в русском и башкирском языках// Материалы Всероссийской научно-практической конференции (с международным участием), посвященной 75-летию со дня рождения доктора филологических наук,

профессора, заслуженного деятеля науки Республики Башкортостан и Российской Федерации Фирдаус Гильмитдиновны Хисамитдиновой. Уфа, 2025.- С.276-278.

7. Хажиева З.Р. Некоторые проблемы обучения русскому языку и культуре речи// Материалы Международной научно-практической конференции: Языковая подготовка в юридических вузах: актуальные вопросы, достижения и инновации. Уфа, 2025. С.202-205.